

## RAJZOK

Válogatott rajzok. Rajzok papíron, rajzok kövön. A kőre rajzolt rajzok is papírra kerültek, ezek a litográfia nyomatok. A nyomatokból több is készülhetett, más rajzokból egy van. Ez a különbség az egyedi és a sokszorosító grafika között.

Mikor melyik, és miért éppen az lesz a technikája, formája egy rajznak? A rajzok többnyire egymásból születnek: a válogatásban az egyfélék készülesi évszáma ezért is van viszonylag közel egymáshoz.

Rajzok sokasága látható a honlapomon, fel is merülhet, hogy miért éppen ezek kerültek itt most falra? Itt nincs helye vallani erről, de talán elég annyi, hogy itt ezeket mutatom legszívesebben Szőnyi Mesternek. Volnának persze még további ilyenek, de a mennyiségi korlát miatt meg kellett küzdeni a nagyobb darabszám kísértésével.

Szeretem a digitális bemutatást is, szép közelségbe tudja hozni például a rajzi részleteket.

Ám az eredetiek mindig újra megmozgatnak, s ilyen, vagy ehhez hasonló hatást remélek kiváltani a nézőkből is. Az anyagi megjelenés, ami felvette a kifejezést, közvetlenül tud szólni ilyenkor.

*Bálványos Huba*



meghívó

Bálványos Huba: Eseten, 1987, vegyes technika

A tárlat megtekinthető: 2011. augusztus 28-ig  
hétfő kivételével naponta 10-18 óra között  
Cím: 2627 Zebegény, Bartóky u. 7.  
Telefon: 06 27/370-104; 06 30/4091829  
[www.szonyimuzeum.hu](http://www.szonyimuzeum.hu)  
e-mail: [szonyim@pmmi.hu](mailto:szonyim@pmmi.hu)  
[www.balvanyoshuba.hu](http://www.balvanyoshuba.hu)

PEST MEGYEI MÚZEUMOK IGAZGATÓSÁGA  
– SZŐNYI ISTVÁN EMLÉKMÚZEUM –

Szeretettel meghívjuk Önt, családját és barátait

a „Tisztelet a Mesternek” sorozat keretében

**BÁLVÁNYOS HUBA**

grafikusművész kiállításának megnyitójára  
2011. június 18-án, szombaton 16 órára

Köszöntőt mond:

DR. HABIL. KÁLNOKI-GYÖNGYÖSSY MÁRTON  
megyei múzeumigazgató

A kiállítást megnyitja:

FEJÉR LÁSZLÓ  
technikatörténész

Közreműködik:

BÁLVÁNYOS JUDIT zeneművész